

Logopedické cvičení - jaro

Jitka Bednářová

Cíl: rozvoj předčtenářských dovedností, správné dýchání, gymnastika mluvidel, artikulace, grafomotorická cvičení

Věk: 4 – 7 let

Pomůcky: papír, tužka (fix, pastel) nebo tabule + křídly

Postup:

Dechová cvičení

„No už je to tady, všude je cítit jaro.“ (nádech nosem, výdech). „Sluníčko začíná zahřívat zem.“ (nádech nosem, výdech do dlaní). „A hřeje, a hřeje, až roztaje poslední zbytek sněhu a zimní náladu odfoukne jarní větřík někam hodně daleko.“ (nádech nosem, dlouhý výdech)

Gymnastika mluvidel

„Zima si zívla poprvé (otevřeme ústa co nejvíce jako při zívání – mimické svaly), podruhé, potřetí a odešla spát. Největší radost měly děti. Kluci hned vyběhli ven a začali hrát fotbal (zavřená ústa, jazyk zevnitř tlačí střídavě do tváří – míč z jedné strany hřiště na druhou - cvičení motoriky jazyka při zavřených ústech). A je tu první gól. Rozhodčí píská.“ (špulit rty jako při pískání – cvičení rtů a mimického svalstva).

„Vedle hřiště na trávníku pozorují holčičky malého šneka. Šnek vystrkuje růžky.“ (mezi volně položenými rty se vysune hrot jazyka, pomalý pohyb – uvědomění a uvolňování hrotu jazyka).

Průpravná cvičení k artikulaci

„Najednou přiběhl nějaký kluk, sebral šnečka a pelášil s ním pryč. Děti volaly: **Hej!** Ale kluk se nezastavil, chtěl si dát šnečka doma do sklenice. A šneček plakal: **Béé, Búú!** Jenže kluk dělal, že neslyší. Tak to teda ne, řekly si kopřivy, takhle to nenecháme. A jak kluk běžel okolo, tak každá **šleh, pích, šup**, až měl kluk nohy samý pupínek. **AUUU!** Teď zase pro změnu plakal ten kluk. A pak ještě: **Búúú, Bééé!** Zrovna jako prve šneček. Víš, co, povídá ten šneček klukovi, když mě odneseš zpátky, děti ti určitě pomůžou. A tak kluk donesl šnečka zpátky. Děti si tam ještě hrály. Nejdřív se na kluka trochu mračily, ale když viděly, jak je uplakaný a že je mu to líto, hned mu odpustily. A jak mu děti pomohly? No, vzaly ho mezi sebe a hrály Kolo, kolo mlýnský a na vláček a na hada a zpívaly si písničky, až kluk na nějaké pupínky dočista zapomněl.“

„A my si můžeme zahrát a zazpívat taky.“ (různá říkadla s pohybem: Kolo kolo mlýnský, Had leze z díry - rytmizace říkadel, rozpočítadel, ...)

Rozvoj grafomotoriky, rytmická cvičení – využití říkadel:

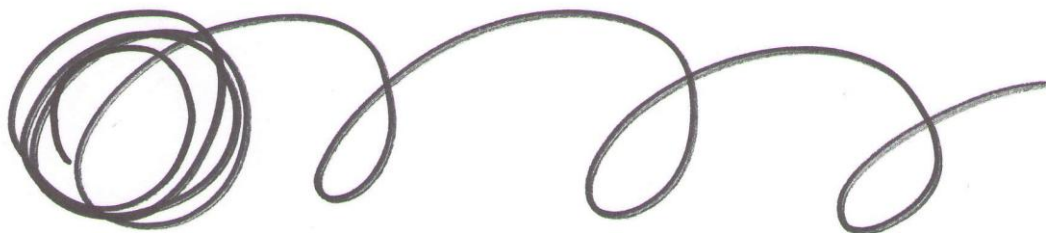
Můj kulatý míč

od-ská

-

kal mi

pryč.



Šnek, šnek, šnek,
(kroužíme)
(vodorovná čára - tráva)

ten se kluka
(růžky)

lek.



Zkušenosti s realizací:

Děti mají velmi rády gymnastiku mluvidel, zejména když se s chutí zapojí i dospělí. Tato grafomotorická cvičení v rytmu říkadel je lepší dělat s menší skupinou dětí, vždy spolu s učitelkou, aby děti viděly, co mají kreslit.

Zdroje:

Fanturová, H. (n.d.). *Kolektivní logopedická cvičení v mateřské škole*. Praha – nepublikovaný studijní materiál ke kursu.

Rozvíjení grafomotoriky prostřednictvím rytmických cvičení (seminář - PhDr. Jana Doležalová, PhD.).

Svobodová, K. (2002). *Jazyk a řeč*. Ostrava: Montanex.