

Ježek

Jana Báňová

Cíl: Při básničce děti napodobují pohyb a spojení pohybu s řečí, trénují paměť, učí se orientaci v prostoru. Následně při zhotovování výrobku – ježka se učí komunikaci s učitelkou, trpělivosti a zdokonalují jemnou motoriku.

Věk: 4-7, výtvarná část je vhodná spíše pro starší děti

Pomůcky: silonová ponožka, plody lopuchu („babky“), seno, sláma nebo vata, nit, černá a červená fixa

Postup:

Děti se pohybují po třídě, napodobují pohyb učitelky a dávají pozor, aby nevrzily do ostatních dětí. Na začátku aktivity může učitelka děti „začarova“ v ježečky.

Leze ježek, leze v lese, jablíčka si domů nese – děti lezou po koberci
děti lesem běhají, ježka všude hledají- děti běhají po třídě a hledají ježečka
leze ježek, leze v lese, jablíčka si domů nese- opět děti lezou po koberci
ježek píchá do všech stran, já se chytit nenechám- děti píchají prstíky do stran
leze ježek, leze v lese, jablíčka si domů nese- děti lezou po koberci
do listí se zahrabal, schoulil se a potom spal- děti se schoulí do klubíčka a spí

Děti vzbudíme jemně pohlazením na zádech a vyrobíme si ježečka.

Postup výroby:

Děti naplní silonovou ponožku senem, slámou nebo vatou, paní učitelka jim pomůže konec punčochy zavázat nití. Děti si namalují oči černou fixou a pusinku červenou, nakonec ježečkovi vytvoří bodliny z „babek“, které nalepí nahoru na silonovou ponožku.

Zkušenosti s realizací: Při básni je dobré ztišit hlavně ve slokách „Leze ježek, leze v lese, jablíčka si domů nese“, děti velmi dobře reagují na intonaci hlasu a pohybují se pomalu a tiše. Při tvorbě ježka vznikne nepořádek z materiálu, je potřeba s tím počítat a mít po ruce smetáček a lopatku. Pro předškoláky je možné aktivitu rozšířit didakticky – povídáním si o jezcích – jak vypadají, jak jsou velcí, kde žijí, čím se živí...

Zdroje:

http://wiki.rvp.cz/index.php?title=Kabinet/Ucebni_texty/ [cit. 2. 12. 2013]

Příloha:

