

Myška

Míla Novotná

Cíl: rozvoj a kultivace estetického vnímání, práce s rozmanitými materiály, rozvoj tanečních a pohybových dovedností spojených se zpěvem

Věk: 4-5 let

Pomůcky: staré ponožky- ne děravé, vata, barevné provázky (pruhy bavlněných látek), jehličí z borovice, pohyblivá očička, bílá čtvrtka nebo karton, růžová pastelka, tavicí pistole

Postup:

Práce u stolečku

- děti si přinesou z domu staré ponožky
- ponožku vycpou vatou
- do otevřeného konce vycpané ponožky strčíme kousek barevného provázku nebo lepší je nastříhaný pruh bavlněné látky
- zavážeme nití - vytvořili jsme tělo a ocásek myšky
- děti si obkreslí a vystříhnou uši podle předlohy (pokud jsou na bílé čtvrtce, vybarvíme růžovou pastelkou)
- „špici“ ponožky převážeme opět nití- vytvoříme čumáček myšky
- tavnou pistolí paní učitelka přilepí uši, oči a fousky (jehličí)



Myška tanečnice – píseň s pohybem

„Měl jsem myšku tanečnici,	(ruce v bok, kolena k sobě, otáčíme se do boku- pohupujeme se v kolenou do stran)
tancovala po světnici,	
byla černá i bílá,	(dlaň k obličejí, ukážeme ½ , 2. ruka druhou stranu)
každému se líbila.	(tleskáme)
Když jsem přišel ze dvorečka,	(pochodujeme na místě, ruce volně podél těla)
točila se do kolečka,	(pochod dokola na místě, ruce v bok)
dupla tam a dupla sem,	(ruce v bok, levá noha- dup patou, pravá- dup patou)
mrskla fouskem pod nosem.“	(ukazováčkem ukazujeme fousky)

Zkušenosti s realizací: Dětem jsem pomáhala při zavazování ocásku a čumáčku.
S tavnou pistolí pracuje také pouze paní učitelka - lepíme uši, oči, fousky.

Zdroje:

Vlastní nápad

Myška tanečnice - velice stará a známá pohybová aktivita

<http://www.rodina.cz/clanek7176.htm> [cit. 11. 12. 2014]