

## Voda, voda, vodička

Kateřina Klementová

**Cíl:** rozvoj 1. hrubé i jemné motoriky; 2. řeči a paměti; 3. prostorové orientace; 4. postřehu; 5. rozvoj orientace na změny; 6. vzájemné ohleduplnosti

**Věk:** 4-5let

**Pomůcky:** klavír, obrázky jarních květů, obrázky jarních živočichů (převážně žába, čáp), rozstříhané obrázky jarních kytek, živočichů v obálkách, namalované obrysy kapky vody, pastelky, nůžky, lepidlo, okopírované obrázky žabky, ruličky od toaletního papíru

### Postup:

Smyslem aktivit je:

1. seznámit děti s významem vody pro vše živé na Zemi
2. seznámit děti s jarem jako ročním obdobím, s jarními rostlinami, živočichy

Obsah činnosti:

zpěv, vzájemný rozhovor, naslouchání druhému, poslech příběhu, výtvarné činnosti – vykreslování, stříhání, lepení (jemná motorika), pohybové hry (hrubá motorika)

**motivace:** Svoláme děti k činnostem obvyklým způsobem:

*Velký kroužek uděláme, na nikoho nečekáme,  
Kdo si s námi půjde hrát, může zpívat tancovat.*

Děti se posadí do kruhu na koberec, učitelka přivítá děti, vzájemně si popřejí hezký den. Podívají se z okna a zkusí jednoduše popsat aktuální počasí venku. Učitelka se zeptá, zda děti vědí, které roční období nyní máme. (Jaro)

Společně za použití klavíru si zazpívají rytmickou písničku, kterou již znají: „*Jaro, léto, podzim, zima*“. Děti ji doprovodí hrou na tělo.

*Jaro, léto, podzim, zima, to je celý rok.  
Sejdeme se všichni spolu tak i napřesrok.  
/: Po jaru je vždycky léto, podzim po létu.  
A nežli se nadějeme zima už je tu.:/*

Po písničce si děti sednou na koberec. Učitelka sdělí dětem, že také do naší třídy přišlo Jaro na návštěvu a že tu poschovávalo různé jarní obrázky. Vybídne děti ke hledání jarních obrázků.

Dítě, které najde obrázek, si jej vezme a sedne si do tureckého sedu na koberec. Když sedí všechny děti na koberci, společně si ukážou a pojmenují, co mají na obrázcích. Společně si povídáme o znacích jara.

### Hlavní část – význam vody

Děti rozdělíme do 2 skupin podle toho, jaký obrázek našly - 1. skupina: obrázky jarních rostlin, 2. skupina: obrázky živočichů

Každé dítě ve skupině dostane obálku s rozstříhaným obrázkem – děti první skupiny jarní kytky, děti druhé skupiny jarní zvířátka. Rozstříhané obrázky jsou stejné s obrázky, které děti hledaly v úvodu. Úkolem je rozstříhaný obrázek poskládat.

Zeptáme se dětí:

Co všechno potřebují rostliny a zvířata k životu?

Děti odpovídají (učitelka popř. pomáhá dětem s odpovědí): Slunce, vzduch, potravu, vodu...

Kde všude v přírodě můžeme najít vodu?

Děti odpovídají: Déšť, rybník, potok, moře...

K čemu lidé potřebují vodu?

Děti odpovídají: K pití, k umývání, k zalévání...

Po rozhovoru následuje pohybová aktivita – hra „Na kapku vody“:

Po místnosti rozmístíme na podlahu dřevěné kostky. Podle počtu dětí dáme pod některé kostky obrázek kapky vody. Děti si stoupnou mezi kostky. Za zvuku nahrávky tekoucí vody děti probíhají mezi kostkami, přeskakují je. Jako kapky vody skáčou přes kameny. Nesmí kopnout do kostky (kamene) a nesmí se srazit s jiným dítětem (kapkou). Na smluvené znamení – zastavení nahrávky tekoucí vody – se zastaví a každé dítě si najde pod kostkou (=kamenem) obrázek kapky a posadí se na místo ke stolečku.

Učitelka se zeptá dětí:

Která zvířata žijí u vody nebo ve vodě?

Děti odpovídají: Kachna, ryby, čáp, žába....

..

Následuje hra „Na žabky“:

Na hrací ploše vytvoříme z lana velký kruh (= rybník), ve kterém se shromáždí děti (= žáby). Stranou stojí dítě – čáp, který jde v rytmu říkanky směrem ke kruhu se střídavým vysokým pokrčováním nohou, ruce napodobují dlouhý zobák. Děti skáčou z dřepu vně a dovnitř kruhu i v jeho okolí. Po skončení říkanky skočí děti – žáby do kruhu. Dítě – čáp se rozběhne – a snaží se chytit děti, které do kruhu neskočily. Chycené děti – žáby se posadí stranou a po dobu příští hry vytleskávají rytmus říkanky:

*Klapy, klap, klapy klap.  
Nohy dlouhé, je to tak.  
Klapy, klap, klapy, klap,  
K rybníku se blíží čáp.  
Klapy klap, klapy klap,  
kde jsou žáby, tam je čáp.*

Na závěr dostane každé z dětí okopírovanou žábu na zeleném papíře. Žábu si vystřihne a přilepí na ruličku od toaletního papíru a společně s vybarvenou kapkou vystaví na okně.

**Zkušenosti s realizací:** Děti se hravou formou seznámily s významem vody pro život, se základními znaky jara, s jarním probouzením. Jarní pohybové hry dětem umožnily radovat se z pohybu, děti se zdokonalovaly v koordinaci pohybu, v oblasti hrubé motoriky. Zklidnění po pohybových hrách našly při výtvarných činnostech.

**Zdroje:**

vlastní improvizace, využití zkušeností jiných pedagogických pracovníků