

## Porouchaná autíčka

Mgr. et Bc. Iva Novotná

**Cíl:** *rozvoj rychlého pohybu, koordinace, hbitosti, reakce na slovní signál, rozvoj imaginace, sebedůvěra a schopnost empatie*

**Věk:** 3-5 let

**Pomůcky:** píšťalka

### Postup:

**Varianta 1:** Všechny děti jsou auta a jezdí (zvolna běhají) podle dopravních předpisů po třídě jako po silnici. Mohou držet v rukou imaginární volant, vydávat zvuky podobné motoru auta, zpomalovat a zrychlovat tempo jízdy. Na předem domluvené znamení (píšťalku) ukončí jízdu a následujícím slovním povelům auta jízdu změní, a to:

„autíčko zaparkovalo“ – děti si lehnout na břicho

„autíčko dalo zpátečku“ – děti změni směr jízdy a couvají

„autíčko se porouchalo“ – děti poskakováním napodobují zadřený motor

Slovní povely můžete s dětmi postupně vymýšlet a přidávat do hry (např. *autíčko se vybouralo, autíčko ztratilo kolo, autíčko se převrátilo na střechu*). Závěrem můžeme s dětmi navázat diskusním kruhem na bezpečnost na silnicích, při jízdě v autě, na kole i koloběžkách.

**Varianta 2:** Při častých nehodách aut je zapotřebí také automechanik. Děti se rozdělí do dvou skupin, kdy jednu budou tvořit auta, druhí automechaniky. Hra pro auta probíhá naprosto stejně, ale jakmile se stane nehoda, musí každé porouchané autíčko vyhledat automechanika a nechat se opravit.

Správný automechanik pak musí autíčko řádně prohlédnout a zjistit, kde je závada. Dítě autíčko otáčí ze strany na stranu, proklepává, utahuje šroubky a maticky (např. dítě rukou naklepává chodidla, lehce lechtá autíčko pod kolena, jemně mačká nohy a ruce, pomalu otáčí rukama dítěte jako koly auta, volantem apod.) Nakonec dítě automechanik zkusí autíčko nastartovat (např. jemným zmáčknutím nosu) a hra může pokračovat. V závěru se obě skupiny dětí vymění a hra se může opakovat.

**Zkušenosti s realizací:** *Pokud necháte dětem volnost při vymýšlení slovních povelů, samy se přesvědčí, jak dokážou být děti při řízení imaginárního auta nápadité. Podobně také při jejich opravě děti velmi rády objevují různé způsoby, jak se kamaráda dotýkat, je však důležité děti předem upozornit na nutnou jemnost a příjemnost všech dotyků.*

### Zdroje:

Hanšpachová, J. (1999). *Veselé hry s malými dětmi. Náměty k rozvoji smyslu pro humor dětí od 2 let*. Praha: Portál.



evropský  
sociální  
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

