

Máme rádi zvířata

Hana Vagrčková

Cíl: rozvíjení sluchového vnímání, procvičování jazykových dovedností a řečových schopností, podporování vztahu k přírodě a radosti z pohybu, rozvíjení fantazie a tvořivosti

Věk: 5-7 let

Pomůcky: obrázky exotických zvířátek, přehrávač CD s písničkou „Pět minut v Africe“, nahrávka s hlasy zvířat, plyšový tygr, zbytky dýhy, čtvrtky, pastelky, křídly, fixy, barvy, lepidlo, písek

Postup:

Motivace učitelkou: „Děti, jezdíte rády na výlet“? Děti „Ano“. Učitelka: „A chtěly byste jet se mnou za zvířátky“? Děti: „Ano“ Učitelka: „Tak si připravte křídla, protože poletíme do Afriky. Dobře se dívejte, ať uvidíte zvířátka, která tam žijí. A teď pozor, právě odlétáme“. Učitelka pustí z CD přehrávače písničku „Pět minut v Africe“ a děti s učitelkou se pohybují po třídě, kde jsou na stěně a oknech zavěšené obrázky exotických zvířátek, která během písně napodobujeme. Na závěr písničky se posadíme na koberec, kde se učitelka děti ptá: „Děti, líbil se vám výlet do Afriky“? Děti: „Ano.“ Učitelka: „A které zvířátko se vám líbilo nejvíc“? Děti odpovídají. Učitelka: „A jestlipak byste poznaly zvířátko podle hlasu?“ Učitelka dětem pouští zvuky známých exotických zvířat, např. slona, lva, medvěda, opice... Děti zvuk rozeznávají, snaží se o jeho zvukové napodobení a pojmenovávají příslušné zvíře.

Pohybová hra „Na tygra“ je obměnou známé hry „Na peška“. Děti sedí v kroužku a okolo chodí vybrané dítě, které drží v ruce plyšového tygra a říká:

*„Chodí tygr okolo, nedívej se na něho.
Kdo se na něj koukne, toho tygr kousne.“*

Dítě s tygrem někoho vybere, tím, že se ho tygrem dotkne a nechá ležet tygra u vybraného dítěte, které ho vezme a snaží se dítě chytit obíháním kruhu. Když první dítě (tygra) po oběhnutí kroužku nechytne, stává se tygrem a hra se opakuje.

Výtvarné a pracovní činnosti:

Využili jsme zbytky dýhy, které děti nalepily na čtvrtku a domalovaly zvířátko fixem, pastelkami a barvami. Využili jsme i písek, kterým děti posypaly lepidlem natřenou plochu, kde namalovaly nebo vystřihly zvířátko.

Zkušenosti s realizací: Pro lepší zážitek z aktivity by děti předem měly znát některá exotická zvířata. Při poslouchání zvuků zvířat mohou děti zavřít oči a vnímat pouze suchem.

Zdroje:

Písnička „Pět minut v Africe“ https://www.youtube.com/watch?v=h_MITLT_owE [cit. 25. 6. 2014]

Říkanka – vlastní tvorba

Uhlíř, J. (2013). *Písničky o zvířatech*. Praha: Fragment (písnička „Krávy, krávy“)

PŘÍLOHY

Říkanka – text složila Hana Vagrčková

*Malé děti v Africe mají rádi opice
Nakrmí je banány, krokodýly zahání.
Nebojí se tygrů, hadů.
Neznají tam žádnou nudu.
V přírodě si zařadí, zvířátka jim nevadí.*





PĚT MINUT V AFRICE

Rondo
Hudba
Pavel Jurkovič
Text
Jiří Žáček

Vesele *mf* D A

Čá-ry, má-ry, en-ten-ty-ky,
po-le-ti-me do Af-ri-ky. Při-drž-te si če-pi-ce.
Hop, a už jsme v Af-ri - ce.

2/4
1. Lvi a lvi - ce pod pal-ma - mi
hro - zi - tán - sky špu - lí tla - my,
lo - ví my - ši vo - á - ze,
při - bý - va - jí na vá - ze.

2.
Sloni troubí na choboty
od pondělka do soboty
a pak zase pozpátku
od úterka do pátku.

3.
Pštrosi mají krátké peří,
pyšně si ho nakadeří,
kýchněš-li však nablízku,
strčí hlavu do písku.

4.
Plameňáci purpuroví
na jezeře ryby loví,
volavky a marabu
hrají si tam na babu.

5.
Paviáni křičí zdola
na žirafu: Hej, ty! Hola!
Jak se máš tam nahoře?
Dohlédneš až za moře?

6.
Žirafa jen mhouří víčka,
žďuchá hlavou do sluníčka.
Chodí k němu na táčky,
okusuje obláčky.

Jednoduchou, ale efektní technikou je otisk vyřezané zebry a hlavy tygra, které jsem vyřezala z lepenky. Děti poté houbičkou namočenou v černé barvě poťupaly tvar vyřezaného zvířete a přiloženým papírem, který lehce uhlazovaly na lepence, vytvořily otisk zvířete.



Obměna písničky „Krávy, krávy“

C F
1. Krávy, krávy,

C G
jak si vlastně povídáte?

C F
Krávy, krávy,

C G C
jakou máte řeč?

C G7
R: Bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú,

C
bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú,

G7
bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú,

C
bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú, bú.

2. Kočky, kočky,
jak si vlastně povídáte?
Kočky, kočky,
jakou máte řeč?

R: Mňau, mňau, mňau,...

3. Pejsci, pejsci,
jak si vlastně povídáte?
Pejsci, pejsci,
jakou máte řeč?

R: Haf, haf, haf,...

4. Hadi, hadi,
jak si vlastně povídáte?
Hadi, hadi,
jakou máte řeč?

R: Sss, sss, sss,...

jakou máte řeč?

5. Némé tváře,
jak si vlastně povídáte?
Némé tváře,

R: Bú..., mňau..., haf..., sss...,
(každý jaké zvíře chce)

Pokud děti písničku dobře znají, mohou vymýšlet po zazpívání sloky další zvíře. V našem případě exotické zvíře. Děti mají velkou fantazii, tak je můžete nechat vymýšlet různé hlasy.

Sloni, sloni, jak si vlastně povídáte?
Sloni, sloni jakou máte řeč.
Tradááá da, tradááá da...

Medvědi, medvědi, jak si vlastně
povídáte,
Medvědi, medvědi, jakou máte řeč?
Brum, brum, brum

Tygři, tygři, jak si vlastně povídáte,
tygři, tygři, jakou máte řeč?
Vau váá va, vau váá va...

Hadi, hadi, jak si vlastně povídáte,
Hadi, hadi, jakou máte řeč?
Sss s, sss s ...

Opice, opice, jak si vlastně povídáte,
opice, opice, jakou máte řeč?
Uúu, uúu, uuu...

Zebry, zebry, jak si vlastně povídáte,
Zebry, zebry, jakou máte řeč?
Ihá ha, ihá ha...