

Brankovaná

Kateřina Klementová

Cíl: rozvoj obratnosti a pohybových schopností

Věk: 4-6let

Pomůcky: dětské boby, sáňky

Postup:

S dětmi si zopakujte tradiční hru „Zlatá brána“. Dvojice dětí si stoupne naproti sobě, vzpaží ruce a spojí je proti sobě tak, aby vznikla brána. Levá ruka je tedy spojena s pravou rukou spoluhráče a naopak. Ostatní děti pak vytvoří řadu, která probíhá touto branou za zpěvu písně „Zlatá brána“. Jakmile píseň skončí, brána se zavírá, a kdo se nachází v prostoru pod ní, je chycen.

Využijte toho, že děti hru znají, a představte jim vaši obměnu. Vyberte dva dobrovolníky. Ostatní děti vytvoří dvojice - brány a postaví se kdekoli v zahradě, hřišti, louce. Jeden z dobrovolníků si sedne na boby a druhý ho poveze. Pokud se děti nevezou, můžete zvolit třeba tři řidiče. Řidič se svým pasažérem má na saních projet všechny „zlaté brány“ co nejrychleji, ale zároveň opatrně, aby nikoho neporazil. Poté hráče vyměňte.

Hru lze obměnit tak, že dítě na saních se musí pohybovat pouze vlastním odstrkováním. Brány by pak měly být postaveny blíže k sobě.

Zkušenosti s realizací: tato aktivita je pro děti zábavná, ale více se mi osvědčilo, když bylo více řidičů. Děti si radily, kdy zahrnout, fandily.

Zdroje:

materiál ze studií na pedagogické škole

Janžurová, Z.; Borová, M. (2000). *Klavírní školička*. Praha: Schott Music Panton s.r.o. (píseň Zlatá brána).

Zlatá brána otevřená, zlatým klíčem podepřená.

Kdo do ní vejde, hlava mu sejde,

Ať je to ten nebo tuhle ten.