

## Malá lesní víla

Veronika Sudová

**Cíl:** rozvoj řečových, sluchových a předčtenářských dovedností, nácvik správného vyslovování hlásky, „L“

**Věk:** 3-7 let

**Pomůcky:** text příběhu

**Postup:** L ve všech pozicích (bez r, ř): MALÁ LESNÍ VÍLA

Žila, byla malá lesní víla. Víla stále tancovala. Tancovala za svitu lunny i za jasného sluníčka. Tancovala v lese, na paloučku i na louce. Tancovala lehce a ladvě, jak už tak víly tančí.

Jednoho dne se však stalo, že nekoukala, kam šlape, a chytila se do pytláckého oka. Bolelo ji koleno i lýtko. A hlavně nemohla jít dál a nemohla tancovat. Plakala potichu a po chvíli už vzlykala nahlas.

Lesem šel mladý myslivec. Slyšel vzlyky, a tak se šel podívat, co se děje. Jen co ho víla uviděla, žadonila: „Milý myslivče, pomoz mi. Jestli mě z pytláckého oka vysvobodíš, splním ti tvůj sen.“ A tak ji myslivec vysvobodil a ještě jí dal obklad na nohu.

A jak malá lesní víla slíbila, tak se stalo. Myslivci se už dlouho líbila lesníková Libuška, ale věděl, že ani lesník ani jeho žena s jejich láskou nesouhlasí. Snil o tom, jak se Libuška stane jeho ženou, budou mít spolu děti, malou myslivnu a společně budou pečovat o všechny laně, koloušky a jeleny. Stalo se, že další den sám lesník vyhledal mladého myslivce a pověděl mu: „Milý myslivče, vím o tvé lásce k naší Libušce, však Líba o ničem jiném nemluví. Souhlasíme s manželkou s tím, aby se Libuška stala tvou ženou.“

A tak mladý myslivec a jeho sličná Libuška měli ještě to léto svatbu. O té jejich veselce se mezi lidmi dlouho povídalo. Zatancovala jim tam totiž i malá lesní víla. Každý tajil dech, neboť tancovala tak lehce a ladvě, jak už víly tančí. A dokonce i pytlák slíbil, že už nikdy nebude pytláčit, aby malé lesní víle neublížil.

Zanedlouho měla Libuška s myslivcem chlapečka a holčičku a všichni společně pečovali o laně, koloušky a jeleny. Hlíдали celý les. Dbali o to, aby se malé lesní víle již nikdy nic nestalo, a ona jim na oplátku lehce a ladvě tancovala, tak jak víly tančí.

Náměty pro práci s textem:

- Grafomotorické cviky "motání klubíčka" motivované vílím tancem (Lesní víla tančí dokola).
- Činnosti zaměřené na environmentální výchovu a vzdělávání (**Otvírání lesů a studánek**).
- Taneční improvizace (vílí taneček).
- Gymnastika mluvidel - roztančíme jazýček.

- Logopedické činnosti (Program na podporu správné výslovnosti hlásek)

**Zkušenosti s realizací:** *Logopedické pohádky a příběhy mám ráda, protože děti se učí správnému vyslovování hlásek, aniž by tento záměr odhalily.*

**Zdroje:**

Darášová, J. (2010). *Otvírání lesů a studánek.*

<http://clanky.rvp.cz/clanek/c/P/8655/otvirani-lesu-a-studanek.html/> [cit. 25. 8. 2014]

Eichlerová, I., & Havlíčková, J. (2012). *Logopedické pohádky.* Praha: Portál.

Palatinová, A. (2004). *Program na podporu správné výslovnosti hlásek.*

<http://clanky.rvp.cz/clanek/c/P/72/program-na-podporu-spravne-vyslovnosti-hlasek.html/> [cit. 25. 8. 2014]