

Když náladu máš

Zuzana Musilová

Cíl: Učit děti sdílet emoce s ostatními, vést k fonologickému uvědomění, procvičovat fonemický sluch, vnímat rytmus a tempo.

Věk: 3 - 7 let

Pomůcky: židličky nebo lavička, při pobytu venku okraj pískoviště.

Postup: Děti sedí tak, aby mohly vsedě dupat nohama, učitelka před nimi nebo vedle dětí (lepší pro kontakt s učitelkou). Učitelka začne zpívat a děti se postupně přidávají:

Když náladu máš, tleskni do dlaní, (2x tlesk)
když náladu máš, tleskni do dlaní, (2x tlesk)
když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,
když náladu máš, tleskni do dlaní. (2x tlesk)

Když náladu máš, pleskni do kolen, (2x plesk na stehna)
když náladu máš, pleskni do kolen, (2x plesk na stehna)
když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,
když náladu máš, pleskni do kolen. (2x plesk na stehna)

Když náladu máš, dupni si nohou, (2x dup pravou nohou)
když náladu máš, dupni si nohou, (2x dup pravou nohou)
když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,
když náladu máš, dupni si nohou. (2x dup pravou nohou)
Když náladu máš, luskní prstama, (2x lusknout)
když náladu máš, luskní prstama, (2x lusknout)
když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,
když náladu máš, luskní prstama. (2x lusknout)

Když náladu máš, zvolej zvesela: Hej, hou!
Když náladu máš, zvolej zvesela: Hej, hou!
Když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,
když náladu máš, zvolej zvesela: Hej, hou!

Když náladu máš, dělej to zrovna tak, (2x tlesk, 2x plesk na stehna, 2x dup, 2x lusk, hej hou!)
když náladu máš, dělej to zrovna tak, (2x tlesk, 2x plesk na stehna, 2x dup, 2x lusk, hej hou!)
když s námi jsi a je ti dobře, každému to dokaž bodře,



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

když náladu máš, dělej to zrovna tak. (2x tlesk, 2x plesk na stehna, 2x dup,
2x lusk, hej hou!)

Zkušenosti s realizací: Před začátkem zpěvu jsem si s dětmi povídala o rozdílu mezi slovy (když byla stejná, děti zatleskaly, když ne, zavolaly: „Néé!“)

Použila jsem dvojice slov, které podobně znějí k procvičování fonemického sluchu, jako poslední jsem uvedla slova : dobře – bodře. Pohovořila jsem s dětmi, o kom se říká, že je bodrý člověk:

„Je to člověk se srdcem na dlani, hodný, dobře naladěný, hlasitě se projevující a hodně, hodně veselý. Takový byl, děti, můj dědeček a ten mě naučil luskat prstama a pěkně zvesela volat hej hou!“

Děti si to rády vyzkoušely a i když se jim luskání zatím nedařilo, napodobovaly ho jen prsty a vůbec jim to nevadilo. Některé děti luskat na prsty uměly a tím zase pocítily, že umí něco výjimečného a posílily si své sebevědomí.

„A také mě naučil tuhle písničku.“(děti se spontánně přidávaly a velmi se při ní pobavily a uvolnily).

Písničku používám při „čekání na cokoli“ (než např. začne divadlo). Venku se nám osvědčila při náhlé změně počasí (schovali jsme se do zahradního domečku a než jsme písničku dozpívali, zase vyšlo sluníčko).

Zdroje:

Autor neznámý, traduje se, melodie Chodím po Broadway.

Slova k procvičování fonemického sluchu od PaedDr. Aleny Váchové, získané na semináři Fonologické uvědomění jazyka (14. 11. 2013)