

Labada

Veronika Sudová

Cíl: *rozvoj prosociálního prostředí, kamarádských vztahů, spolupráce, koordinace pohybu, hrubé motoriky*

Věk: 4-7 let

Pomůcky: žádné

Postup: *Zatančit Labadu si spolu mohou jenom dobří kamarádi, protože u Labady platí jedno důležité pravidlo. Nikoho to totiž nesmí bolet. Stojíme v kruhu, držíme se za ruce a jdeme křížením pravé nohy přes levou doleva při první sloce. Při jejím opakování jdeme křížením levé nohy přes pravou na druhou stranu doprava.*

*Tancujem labada, labada, labada,
tancujem labada, laba, laba, da.*

Opakujeme na druhou stranu.

A teď se vás děti zeptám, za co jsme se drželi: „Ruce byly?“ a vy odpovíte podle pravdy: „Byly.“ A já se zeptám znovu: „A co ramena, byla?“ Správně, nebyla. Tak se chytíme za ramena a můžeme zpívat znovu.

Učitelka vždycky vyjmenuje všechny části těla jednu po druhé, za které se už děti držely. Např. *Ruce byly?* A děti odpoví: *Byly. Ramena byla? Byla. A co kolena? Nebyla.* Držíme se proto za kolena a tancujeme tak, že nohy otáčíme na patách. Můžeme se držet za ušní lalůčky, za malíčky, za vlasy, za brady atd., ale vždycky musí platit pravidlo, že to nesmí bolet. Kdyby někdo začal naříkat, že ho to bolí, je nutné tanec zastavit a problém vyřešit. S dětmi se můžeme domluvit, že když někdo zakřičí au, skončíme a dál se hrát nebude.

Zkušenosti s realizací: *Aktivita se dařila a děti si užily spoustu legrace. Musíme ale dát dobrý pozor na dodržování pravidel.*

Zdroje:

Svobodová, E. (2010). *Prosociální činnosti v předškolním vzdělávání*. Praha: Raabe.