

Na orchestr

Jitka Bednářová

Cíl: rozvoj spolupráce, spolupodílení. Děti se učí zapojit do skupinové aktivity, zjišťují, že svým přispěním mohou společně dosáhnout cíle.

Věk: 5 – 7 let

Pomůcky: žádné, případně Orffovy nástroje, nahrávka s hudbou

Postup:

Všechny děti ve třídě budou vydávat nějaký zvuk. Jedno dítě tleská, druhé klepe na stůl, třetí luská prsty, čtvrté bouchá do lavice, další dupe, ... Dětem můžeme rozdat i Orffovy nástroje. Děti se postupně zapojují do aktivity, až vznikne jakýsi hudební orchestr, kde hrají všechny děti.

Kdy jste, děti, zažily ve skupině, že každý měl svůj úkol?

Jak se vám dařilo, když každý dělal to, na čem jste se dohodli?

Zkušenosti s realizací:

Hra „Na orchestr“ děti velmi baví. Velmi se mi osvědčilo využití hudby, která je pro děti vodítkem. Pokud využíváme Orffovy nástroje, nezařazují do této aktivity například triangel, rumbakoule, nástroje, které by výrazně přehlušily ostatní.

Zdroje:

Fichnová, K., Szobiová, E., (2007). *Rozvoj tvořivosti a klíčových kompetencí dětí*. Praha: Portál.