

## Velikonoční beránek

Zuzana Musilová

**Cíl:** *rozvoj pohybových a komunikativních dovedností, pocitu sounáležitosti ve skupině, učit děti vzájemně se dotýkat, umět překonat negativní emoce – s pomocí učitelky i kamarádů, rozvoj jemné motoriky, slovní zásoby a empatického chování.*

**Věk:** 3-4 roky

**Pomůcky:** knížka nebo hračka se zvuky zvířátek, tabule, bílá a žlutá křída, velký stojící překližkový stromeček, kostky a stavebnice v herně, velká zelená čtvrtka, hotový beránek z burisonů, nastříhaní beránci, fixy, lepidlo Herkules, bílé burisony nasypané v široké míse, ruličky od toaletního papíru, tavící pistole, červená tenká mašle.

### Postup:

Učitelka zve děti do kroužku: (Melodie – Uvijíme věneček)

*Když se spolu potkáme, tak si ruce podáme.* (chůze v kruhu)

*Až se dáme dohromady,* (chůze v držení do kruhu k sobě)

*tak nám bude dobře tady.* (chůze v držení, couváme zpět do kruhu)

*Budeme si hrát,* (pustit se a tleskat)

*hru si užívat.* (poskoky a tleskat)

Učitelka: „A na co si budeme hrát? To musíte, děti, uhodnout samy. Pozorně poslouchajte (bečení beránka). Co to bylo za zvířátko? A byl to beránek nebo ovečka? Podle čeho se to pozná? (Učitelka namaluje bílou křídou beránka.) Co mu mám přidat, aby to byl beránek? (Namaluje žlutou křídou rohy.) A ještě nám chybí malí beránci – jehňátka a už tu máme celé stádo. (Domaluje malá jehňátka.) A já vás teď naučím, jak se ovečky pasou, chcete?“

Společně si zahrají a zazpívají hudebně pohybovou hru: „Pásla ovečky“.

Učitelka: „Tak už ,děti ,víme, jak se ovečky pasou. Hádejte, jak se říká tomu chlapečkovi, který ty ovečky pase (pasáček) a kdyby je pásla holčička? (pasačka)

A co myslíte, děti, proč se o ovečky musí někdo starat a dávat na ně pozor? (protože na ně číhá v lese vlk) Kam se před ním ukryjí? (do domečku)

Kdo si se mnou na ovečky a vlka zahraje? Tak já budu pasáček a vy ovečky. A kdo chce být vlk? Může se schovat tady za stromeček.“

Pro seznámení s hrou ji zpočátku jen asi 3x zopakujeme. Připomeneme dětem naše pravidlo – aby to nebolelo. Jen si hrajeme na vlky a chceme mít ze hry radost, je to jen „jako“ a je to legrace, společně vlkům zatleskáme.

S říkadlem „Šel Janeček na kopeček“ odcházíme do umývárny.

Po svačince si opět zatančíme „Pásla ovečky“. Až si všechny děti postupně umyjí ruce a pusy a přijdou mezi nás, a až budou všechny „ovečky“ pohromadě, zavoláme na beránka.

Učitelka: „Proč nejde, děti? Jestli on se nebojí? Třeba si myslí, že ho volá ten vlk. Musíme zavolat tišeji – jako pasáček. A jak by ho asi volala ovečka?“ (vysokým hláskem, nebo bečením, nebo beránečku) – děti vymýšlejí s pomocí učitelky.

„Co kdybychom mu děti postavili domeček, aby se měl kde schovat? Pak by se nemusel vlka bát a mohl by se tam schovat i před deštěm.“

Děti staví domeček pro beránka z materiálu, který si samy v herně vyberou. Učitelka chodí mezi nimi, pomáhá, navrhne postavit střechu, plůtek, dát mu tam stromeček apod. Stavění v příhodnou chvíli ukončí, děti se posadí ke svým domečkům. Učitelka přinese beránka vyrobeného z papíru. Ukazuje mu, co pro něj děti postavily, beránek vyzkouší každý domeček a na každém se mu něco moc líbí. Dětem děkuje.

Učitelka: „Ale beránku, tys nám nějak posmutněl, copak ti je? Já nevím, děti, poradte mi, co by asi tomu našemu beránkovi mohlo být?“

Děti vymýšlejí – má hlad, žízeň, je nemocný atd. Pokud na to samy nepřijdou, učitelka se zeptá: „Už se vám, děti, někdy stalo, že jste všechno měly, nic vás nebolelo a byly jste smutné? Pamatujete si, jak jsme zpívali „Houfem ovečky seberte se všecy?“ Ano, beránkovi chybí jeho kamarádi, ostatní ovečky a beránci ze stáda. Ale to je lehká pomoc, beránku, tady počkej ve svém domečku a my ti další kamarády vyrobíme, vidíte, děti?“

Následuje přesun ke stolečkům, kde učitelka rozdává dětem připravené nastříhané beránky. Děti domalují fixou oči, pusy a vybarví kopýtky. Poté s pomocí učitelky namažou beránka lepidlem Herkules a obtisknou do burisonů, nasypaných v široké míse. Ty se hned přilepí a beránek je hotov.

Svoje beránky děti postupně nosí do domečků. Po úklidu hraček shromáždí beránky a ovečky na zelenou kulatou čtvrtku (jdou se napást travičky).

S kytarou si zpíváme písničky: „Beskyde, Beskyde“ (učitelka vede děti ve vláčku a zatáčí – „ovečky zatáčí“), „Ovčáci, čtveráci“ (většinou děti znají), „Běžela ovečka“ (možno použít při dětském žalování – „nežaluj, beránku“).

Na Velikonoce si každý odnese svého beránka domů, ještě mu uvážeme červenou mašličku.

**Zkušenosti s realizací:** *Hra „Na ovečky“ se dětem okamžitě zalíbila a v týdnu jsme jí na přání dětí mnohokrát zopakovaly, i při pobytu venku.*

*Hra je velmi prospěšná pro děti plaché a bázlivé, které s pomocí učitelky i kamarádů překonají svůj strach a do hry se zapojí.*

*Při výrobě beránka se nám rozjízděly nožky, a tak jsem ho dětem přilepila tavnou pistolí na ruličku od toaletního papíru, potom již hezky stál.*

**Zdroje:**

Svobodová, E. & Švejsová, H. (2011). *Metody dramatické výchovy v mateřské škole*. Praha: Portál (svolání dětí do kruhu).

Pásla ovečky [https://www.youtube.com/watch?v=u0CH5o\\_by7A](https://www.youtube.com/watch?v=u0CH5o_by7A) (6. 5. 2014)

Ovčáci, čtveráci <https://www.youtube.com/watch?v=NtG1jOs7QbE> (6. 5. 2014)

Beskyde, beskyde <https://www.youtube.com/watch?v=hmXG27DxHL8> (6. 5. 2014)

Běžela ovečka

<https://www.youtube.com/watch?v=3wIMM8fvBdc&list=PLPaZ7MChekeTGRNJGE5ZyKHWaQhSybbOJ&index=2> (6. 5. 2014)



## 14. UVÍJÍME VĚNEČEK

Volně-krokem BOŽENA VISKUPOVÁ

Zpěv

Piano

*p*

*sempre molto legato*

U- ví- jí- me vě- ne- ček

ze všech na- šich ky- ti- ček. Za- ple- te- me do vě- neč- ku

kví- tek, lístek i vět- vič- ku. Ja- ké jmé- no máš? *Rychle* Pojďtymezi nás!

*Recitativ\**

*f*

*D.S.*

J.H.

\*/ Zde postupně každé dítě zaimprovizuje melodickou odpověď (bez doprovodu), barvu a jméno květiny, např.: "Červený tulipán."

+/ *ossia levá ruka (snazší)*