

## S rybičkou plujeme za písničkou

Zuzana Musilová

**Cíl:** Vytvářet emočně podporující prostředí, dát dítěti najevo, že má mezi námi své místo a že je náš kamarád. Minimalizovat příkazy a pokyny, usnadnit dětem přechod mezi volnou hrou, úklidem hraček a shromážděním dětí do ranního kruhu. Užívat rituály.

**Věk:** 2,5 – 3 roky

**Pomůcky:** zvoneček

**Postup:** Učitelka zazvoní na zvoneček – signál k úklidu hraček. Pomáhá dětem s úklidem: „Každá hračka má svůj domeček“ (místo, kam patří). Učitelka chválí, povzbuzuje, poté svolává děti písničkou (melodie Muzikantská rodina):

„Broučku, broučku, pojd' jen sem, kolečko nám udělej, s rybičkou, s rybičkou, plujeme za písničkou.“

„Naše malá rybička, třebaže je maličká, všechno ví, všechno zná, kolečko nám udělá.“

Učitelka vezme za ruce děti, které jsou nové nebo nesmělé, ostatní se spontánně uchopí za ruce a chodí v kruhu. Po skončení písně následuje tělovýchovná chvílka:

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ťuky, ťuky na okénko,       | (dřep, ťukání prstem do země)   |
| bum, bum, na dveře!         | (výskok 4x)   |
| Proběhnem se kolem domku,   | (běh jedním směrem, v kruhu, každý sám)                                 |
| proběhnem se kolem domku,   | (opakujeme dle potřeby – 2x až 4x)                                      |
| snad nám někdo otevře.      | (děti se pozvolna zastavují)  |
| Nahlédneme do okénka,       | (stoj na špičkách, natahujeme krk, přidáme dlaň nad oči, - „díváme se“) |
| nahlédneme do dveří,        | (stoj rozkročný, hluboký předklon, hlava mezi kolena)                   |
| my jsme všichni tuze velcí, | (stoj ve výponu, mávání nad hlavou rukama)                              |
| každý nám to uvěří.         | (ruce v bok a dupání)   |

## Obměna:

Chceme-li děti naučit novou písničku nebo básničku, zazpíváme jiný konec písně:

„Naše malá rybička, třebaže je maličká,

všechno zná, všechno ví,

písničku (básničku) nás naučí.

Řeč učitelky: „Jakou? No, přece tuhle ...“ (píseň či báseň dle potřeby)

**Zkušenosti s realizací:** Ve skupině nejmladších dětí - „Broučků“ - využívám zpěv téměř při všech přechodech mezi jednotlivými činnostmi, což se mi velmi osvědčilo. Děti se časem samy přidávají ke zpěvu, nenásilně zapojují i „nově příchozí“ děti do kolektivu. Cítí, že patří do skupiny „Broučků“, znají a vyžadují tyto denní rituály.

## Zdroje:

text vlastní

melodie z písně „Muzikantská rodina“

[www.msutenisu.cz/view.php?cislocclanku=2009010032](http://www.msutenisu.cz/view.php?cislocclanku=2009010032) (cit. 24. 1. 2014)

**Muzikantská rodina**

Tá - ta vče - ra v šat - ní - ku za - tlou - kal pár hře - bí - ků. Bum, bum, bum

div ne - zbo - řil ce - lý dům.